

# Don Juan Alarcón

## Tango

Letra y música  
Flavio Romanelli

Tempo = 90

Am B7

Voz

Violín

Guitarra eléctrica

Bandoneón

Guitarra

Tempo = 90

Contrabajo

mf talón p mf

f ppp mp p mf mf

(mugre) f p mf mf

Em Em F#m7(b5) B7 Em E7 Am B7

f p mf mf

f p mf mf

7 Em Em/D **rall.** C B7 Em **A** **A Tempo** Em B7 Em

Voz

Vln.

Guit. el.

Band.

Guit.

Cb.

mp

**rall.** mp **A** mp

mp p mf **A Tempo**

2016

12 F#m7(b5) E7 Am Am B7 Em Em/D C7 F#7

Voz: úl - ti - mo Don Juan A - lar - cón. Se o yó un sus - pi - ro de e - sos que an - ti - ci - pa un fi - nal tris te co mo pre mo ni -

Guit. el. *mp*

Guit. F#m7 E7 Am *mp* B7 Em Em/D C7 F#7 *mf*  
pizz.

Cb. *mp* *mf*

**B**

17 B7 Em B7 Em F#m7(b5) E7 Am

Voz: ción. ya des de pibe cui - da - ba a los su yos con cin co her ma nos él e - ra el ma - yor. En u - na

Vln. *mp* *mp* *mp* *mp* *mp* *mp*  
Vibr.

Guit. el. *mp* *mp* *mp* *mp* *mp* *mp*  
gliss.

Band. *mp* *mp* *mp* *mp* *mp* *mp*

Guit. B7 Em B7 Em F#m7(b5) E7 Am *mp* *mp* *mp*

Cb. *mp* *mp* *mp* *mp* *mp* *mp*  
Arco *mp* *mp* *mp*  
gliss.

22 Am B7 Em Em/D C7 B7 Em G Am

Voz: tierra re-se - ca de co - di - cia to mar un bar co tal vez sea lo me - jor. Y fue a - sí co-mo.hi-zo su

Vln. Punta Talón

Guit. el. mp

Band. Am B7 Em G Am

Guit. Am B7 Arm. XII C B7 Em B7 Em G Am mp

Cb. mp mf mp p mp

§

27 Bm C D Em Em 3 B7

Voz: vi - da de mar-mo - le-ro la ciu-dad lo cur - tió, la - bran - do cam-pos y.ha-blán - do.o-tro.i

Vln.

Guit. el.

Band. Bm C D Em B7

Guit. Bm C D Em Em B7

Cb.

glass.

D

31 C Am A#° B7 G Am

Voz: dio-ma don-de.el es fuer-zo.es hi - jo del a - mor. Es im-po - si -ble.hoy so - ñar de - ma -  
¿Se-rán los dí - as de glo - ria.es-tos

Vln. (Arm. I) Talón

Guit. el.

Band. C Am A#° B7 G Am Bm

Guit. C Am A#° B7 G Am Bm  
pizz. p mf arco

Cb. mf

D

35 Bm C B7 Em To Coda Em 3 B7

Voz: sia - do, hay vuel-tas tris - tes que sur - can do lor. Mi des-cen - den-cia mi san - gre.y me  
dí - as que des-de cerca.es im - po - si - ble.ob ser - var. Don Juan a - tas - te tu vi - da.a la

Vln. *mp* *mf* *mp* *Expresivo* *port.*

Guit. el. *mp* *mp* *mp* *expresivo*

Band. *mp* *p* *mp* *mp* *mp* *B7* *Em* *B7*

Guit. *pizz mp* *p* *arco* *mf* *p* *To Coda* *mp*

Cb. *mp* *p* *mf* *p* *mp*

39 C F#m7(b5) B7 Em B7 Em **E**

Voz  
 mo-ria hoy só -lo.ig - no -ra.a quien to - do lo dio.  
 vi - da que for - mó.el ...

Vln.

Guit. el.

Band.  
 C F#m7(b5) B7 Em B7 Em Em B7 Em

Guit.  
 C F#m7(b5) B7 Em B7 Em Em B7 Em Melo  
*p* *p* *mf*

Cb.  
*p* *mp*

**E**

44 pizz

Vln.  
*mp*

Band.  
 F#m7(b5) E7 Am

Guit.

Cb.  
 arco pizz arco pizz pizz arco

48 **F**

Vln. *arco*  
*pp* *mf* *f*

Guit. el.  
*pp* *mf* *f*

Band.  
*pp* *mf* *f* *mp*  
 Em B<sup>7</sup> Em

Guit.  
*pp* *mf* *f* *mp*  
 B<sup>7</sup> Em B<sup>7</sup> Em

Cb. *Strapatta* **F**  
*pp* *mf* *f* *mp*

52

Vln. *pizz* *arco*  
*mp* *mp*

Guit. el. *pizz*  
*mp* *mp*

Band.  
*mf* *p* *mp*  
 F#m7(b5) E<sup>7</sup> Am Em

Guit. *pizz*  
*p* *mp*

Cb. *mf*

Del Signo a Coda



56

Voz

Vln.

Guit. el.

Band.

Guit.

Cb.

mf mp p Em B7

mf p p mp

mf mp p mp

mf mp p mp

f mp p mp

expresivo

Y fue a - tas - te tu vi - da. a la

Del Signo a Coda

59

Voz

Vln.

Guit. el.

Band.

Guit.

Cb.

C F#m7(b5) B7 Em B7

mf

mf p mp p

mf p mp p

mf

mf p mp p

mf

mf p mp p

mf

mf p mp p

rall.

rall.

vi - da que for - mó. el

port.

Harm. XII

Vibr. Arm. XII